

PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014

1. SISTEMA EDUCATIVO E INSTITUCION
EDUCATIVA.

CÁTEDRA: Prof. SUASNABAR, David

COMISIONES:

1113- (14-0048) Miércoles 12.30 a 15.30 Hs.

1114- (14-0049) Lunes 18.30 a 21.30 Hs.

CÁTEDRA: Prof. ROCHA, Mercedes

COMISIONES:

1111- (14-0050) Martes 9:00 a 12:00 Hs.

1112-(14-0051) Viernes 18.30 a 21.30 Hs.

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN:

REGULAR- LIBRE.

PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014

**2. TEORÍA DE LA EDUCACIÓN Y
PEDAGOGÍA**

CÁTEDRA: Prof. CESAR, Silvia

COMISIONES:

1121- (14-0052) MIERCOLES 9 A 12 HS.

1122- (14-0053) JUEVES 15:30 A 18:30 HS.

1123- (14-0054) JUEVES 18:30 A 21:30 HS.

Semipresencial

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN:

REGULAR- LIBRE

PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014

3. PSICOLOGÍA GENERAL

CÁTEDRA:

Prof. CORBO ZABATEL, Eduardo

COMISIONES:

1131-(14-0055) Martes 9 a 12 Hs

1132-(14-0056) Miércoles 18.30 a 21.30 Hs

1133-(13-0057) Miércoles 15:30 a 18:30 Hs

CÁTEDRA: Prof. CAMPINS, Graciela

COMISIONES:

1134 (14-0059) Viernes 9:00 a 12:00 Hs

CÁTEDRA: Prof. OLIVIER, Adrián

COMISIONES:

1135 (14-0060) Lunes 18.30 a 21.30 Hs

1136 (14-0061) Miércoles 9:30 a 12:30 Hs

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN:
REGULAR- LIBRE

PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014

4. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE
(Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado Psicología General)

CÁTEDRA:

PROF. CORBO ZABATEL, Eduardo

COMISIONES:

1240-(14-0062) LUNES 9 A 12:00 Hs.

1241-(14-0063) LUNES 15:30 A 18.30 Hs.

1242-(14-0064) LUNES 18.30 A 21:30 Hs.

La promoción de la materia requiere además de la asistencia a prácticos la PRESENTACIÓN DE UN TRABAJO EXTRA ADICIONAL cuyo contenido se informará en las comisiones.

SISTEMA DE APROBACIÓN:

REGULAR- LIBRE

La aprobación de Psicología General es previa a la presentación para la evaluación final de Teorías del Aprendizaje

Más info. en www.teoriasyaprendizaje.com

PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014

5. PSICOLOGÍA DE LA INFANCIA

(Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas Sistema Educativo e institución Educativa, Teoría de la Educación y pedagogía, Psicología General)

CÁTEDRA: PROF. NAVARLAZ, Vanesa

COMISIONES:

1213- (14-0101) VIERNES 9.30 A 12.30 HS

1212- (14-0102) VIERNES 12:30 A 15:30 HS

CÁTEDRA: PROF. OSUNA, Norberto

COMISIONES:

1211- (14-0065) MARTES 9.30 A 12.30 HS

1212- (14-0066) VIERNES 18:30 A 21:30 HS.

**PROMOCIÓN DIRECTA
SISTEMA DE APROBACIÓN:
REGULAR-LIBRE**

La aprobación de Sistema Educativo e Institución Educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía, y Psicología General, es previa a la presentación para la evaluación final de Psicología de la Infancia.

**PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014**

6. MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN.

(Podrán inscribirse los alumnos que ya cursaron Sistema Educativo e Institución Educativa, Teoría de la educación y Pedagogía, Psicología General, Teorías del Aprendizaje y Psicología de la Infancia, ver listado de correlatividades)

CÁTEDRA:

Prof. PIRES MATEUS, Susana

COMISIONES:

1221-(14-0067) JUEVES 9:00 a 12:00 hs.

1222-(14-0068) JUEVES 18.30 a 21.30hs

—

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN: REGULAR

La aprobación de Sistema Educativo e Institución Educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía, Psicología General, Teorías del Aprendizaje y Psicología de la Infancia es previa a la presentación para la evaluación final de MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN.

**PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014**

7. ARTE CON PERSONAS ESPECIALES

(Podrán inscribirse los alumnos que ya cursaron Sistema Educativo e Institución Educativa, Teoría

**de la Educación y Pedagogía y Psicología
General)**

CÁTEDRA: Prof. POZZO, Norma

COMISIONES:

1231- (14-0069) MARTES 18:30 a 21:30 Hs.

CÁTEDRA: Prof. MAGNASCO, Marcelo

COMISIONES:

1232-(14-0070) LUNES 9:00 a 12:00 Hs.

SEMIPRESENCIAL

1233- (14-0071) LUNES 18.30 a 21:30 Hs.

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN:

REGULAR-LIBRE

La aprobación de Sistema Educativo e Institución Educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía y Psicología General, es previa a la presentación para la evaluación final de Arte con personas especiales.

**PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014**

8. DIDÁCTICA

(Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas Sistema Educativo e institución Educativa, Teoría de la educación y

pedagogía, Psicología general, Teorías del aprendizaje y Psicología de la infancia)

CÁTEDRA: PROF. BRUNSTEIN, Sara

COMISIONES:

1311- (14-0072) JUEVES 9 A 12 HS.

1312- (14-0073) JUEVES 12:30 A 15:30 HS.

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN:

REGULAR- LIBRE

La aprobación de Sistema Educativo e institución Educativa, Teoría de la educación y pedagogía, Psicología general, Teorías del aprendizaje y Psicología de la infancia es previa a la presentación para la evaluación final de DIDÁCTICA

**PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014**

9. DISEÑO CURRICULAR

(Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado Sistema Educativo e Institución Educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía,

**Psicología General Teorías del Aprendizaje, y
Psicología de la Infancia)**

CÁTEDRA: Prof. ORCE, Victoria

COMISIÓN:

1321 (14-0074) Martes 18:30 a 21:30 Hs.

1322 (14-0075) Viernes 9 a 12 HS

SISTEMA DE APROBACIÓN: REGULAR

La aprobación de Sistema Educativo e Institución Educativo, Teoría de la Educación y Pedagogía, Psicología General, Teorías del Aprendizaje y Psicología de la Infancia es previa a la presentación para la evaluación final de DISEÑO CURRICULAR

**PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014**

**10. TEORÍA Y TÉCNICA DE GRUPOS Y
ANÁLISIS INSTITUCIONAL**

(Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado Sistema Educativo e Institución educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía, Psicología General, Teorías del Aprendizaje y Psicología de la Infancia)

CÁTEDRA: Prof. VARELA, Rolando

COMISIONES:

1333-(14-0076) MARTES 9:00 a 12:00 HS

1332-(14-0077) MIÉRCOLES 18.30 a 21.30 HS
1331-(14-0078) MIÉRCOLES 15.30 a 18.30 HS

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN: **REGULAR-LIBRE.**

La aprobación Sistema Educativo e Institución educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía, Psicología General, Teorías del Aprendizaje y Psicología de la Infancia, es previa a la presentación para la evaluación final de TEORÍA Y TÉCNICAS DE GRUPOS Y ANÁLISIS INSTITUCIONAL

PROFESORADOS DE ARTE **PRIMER CUATRIMESTRE 2014**

11. CREATIVIDAD Y EXPRESIÓN **ARTISTICA**

(Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado Sistema Educativo e Institución Educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía, Psicología general Teorías del Aprendizaje, Psicología de la Infancia y Teoría y Técnica de Grupos y Análisis Institucional, Métodos de la Investigación, Didáctica y Diseño curricular)

CÁTEDRA: Prof. VEGA, Susana

COMISIÓN:

1411-(14-0079). Miércoles de 18.30 a 21.30 hs.

Espacio de Consultoría: 16:30 a 18:30 Hs.

PROMOCIÓN DIRECTA
SISTEMA DE APROBACIÓN:
REGULAR

La aprobación de Sistema Educativo e Institución Educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía, Psicología General, Teorías del Aprendizaje, Psicología de la Infancia, Teoría y Técnica de Grupos y Análisis Institucional, Métodos de la Investigación, Arte con Personas Especiales, Didáctica y Diseño Curricular es previa a la presentación para la evaluación final de CREATIVIDAD Y EXPRESION ARTISTICA

PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014

**12. PRODUCCIÓN Y MANEJO DE
ELEMENTOS DE TECNOLOGÍA
EDUCATIVA**

(Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas 1 A 11, ver listado de correlatividades)

CÁTEDRA: PROF. TORRES, Federico

COMISION:

1452- (14-0080) VIERNES 9:00 A 11:00 HS.

1451- (14-0081) VIERNES 16:00 A 18:00 HS.

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN: REGULAR- LIBRE

La aprobación de las Asignaturas 1 a 11 es previa a la presentación para la evaluación final de Producción y Manejo de Elementos de Tecnología Educativa, ver listado de correlatividades.

PROFESORADOS DE ARTE PRIMER CUATRIMESTRE 2014

13. OBSERVACIÓN DE LA ENSEÑANZA CON NIÑOS

(Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado Teorías del Aprendizaje, Psicología de la Infancia, Arte con Personas especiales, Teoría y Técnica de Grupos y Análisis Institucional, Didáctica, Diseño Curricular, Creatividad y Expresión Artística y Mediación Pedagógica)

CÁTEDRA: Prof. ODDO, Rubén

COMISIONES:

1421- (14-0082) Martes 9.30 a 11.30 Hs.

QUINCENAL. -Inicia el 1 de abril-

1422- (14-0083) Jueves 17:30 a 18:30 Hs.

SEMANAL – Inicia el 3 de abril-

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN: REGULAR

La aprobación de Teorías del Aprendizaje, Psicología de la Infancia, Teoría y Técnica de Grupos y Análisis Institucional Arte con Personas especiales, Didáctica, Diseño Curricular, Creatividad y Expresión Artística y Mediación Pedagógica es previa a la presentación para la evaluación final de OBSERVACIÓN DE LA ENSEÑANZA CON NIÑOS

PROFESORADOS DE ARTE PRIMER CUATRIMESTRE 2014

14. MEDIACIÓN PEDAGOGICA

(Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado, Arte con personas especiales, Teoría y Técnica de Grupos y Análisis Institucional, Didáctica y Diseño Curricular)

CÁTEDRA: Prof. HARTZSTEIN, Diego

COMISIONES:

1431 – (14-0100) Jueves 15:30 a 18:30 Hs.

1432 – (14-0084) Jueves de 18.30 a 21.30hs. *Se informa que es posible en función de la Demanda que esta comisión en el Segundo Cuatrimestre 2014 cambie a los Jueves 12.30 a 15:30 Hs.

MODALIDAD DE CURSADA:

PRESENCIAL

-SEMI-PRESENCIAL

(Consultar con la Cátedra)

SISTEMA DE APROBACIÓN:
REGULAR y CON EXAMEN FINAL.
La aprobación de Teoría y Técnica de Grupos y
Análisis Institucional, Arte con personas
especiales, Didáctica y Diseño Curricular, es
previa a la presentación para la evaluación final
de MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014

15. DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA DE LA
EDUCACIÓN ARTÍSTICA I
(Podrán inscribirse los alumnos que ya cursaron
las Asignaturas 1 a 10, ver listado de
correlatividades)

CÁTEDRA: **Prof. GIRARDI, Osvaldo**

COMISIONES:

1441 – (14-0085) Jueves 15.30 a 18.30 hs.

1442 – (14-0086) Jueves 18.30 a 21.30 hs.

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN:
REGULAR - LIBRE

La aprobación de las asignaturas 1 a 10 es previa a la presentación para la evaluación final de DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA I, ver listado de correlatividades en cartelera.

PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014

16. PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA I
(Podrán inscribirse los alumnos que ya cursaron las asignaturas 1 a 11-14 y 15, ver listado de correlatividades)

CÁTEDRA: Prof. VEGA, Susana
COMISIÓN:

1461-(14-0087) LUNES 17:30 A 19:30 HS

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN: REGULAR

La aprobación de las asignaturas 1 a 11-14 y 15 es previa a la presentación para la evaluación final de Práctica de la Enseñanza I, ver listado de correlatividades.

PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014

20. HISTORIA SOCIOCULTURAL DEL ARTE
I

SOLO PARA ALUMNOS DEL
PROFESORADO DE ARTES VISUALES

CÁTEDRA: **Prof. DAVIS, Fernando**
COMISIÓN:

1731-(14-0088) JUEVES 16:00 A 18:00 Hs.
(Teórico) y 18:00 a 20:00 (Práctico)

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN:

REGULAR – LIBRE

**PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014**

**21. HISTORIA SOCIOCULTURAL DEL ARTE
II**

**SOLO PARA ALUMNOS DEL
PROFESORADO DE ARTES VISUALES**

**CÁTEDRA: Prof. DAVIS, Fernando
COMISIÓN:**

**1732-(14-0103) JUEVES 14:00 A 16:00 Hs.
(Teórico) y 16:00 a 18:00 (práctico)**

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN:

REGULAR – LIBRE

**PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014**

22. PSICOLOGÍA DE LA ADOLESCENCIA
(Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado LAS ASIGNATURAS 1 A 11-13 y 14, ver listado de correlatividades)

CÁTEDRA: Prof. OSUNA, Norberto

COMISIONES:

1631 – (14-0090) MARTES 18:30 a 21:30 Hs.

1632- (14-0092) VIERNES 9:30 a 12:30 HS

1633 – (14-0091) JUEVES 12.30 a 15.30 HS

CÁTEDRA: Prof. OLIVIER, Adrián

COMISIONES:

1634– (14-0099) MARTES 9.30 A 12.30 HS

**PROMOCIÓN DIRECTA
SISTEMA DE APROBACIÓN:
REGULAR-LIBRE.**

La aprobación de las Asignaturas 1 a 11-13 y 14 es previa a la presentación para la evaluación final de Psicología de la Adolescencia, ver listado de correlatividades.

**PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014**

**23. DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA DE LA
EDUCACIÓN ARTÍSTICA II
(Podrán inscribirse los alumnos que hayan
cursado las asignaturas 1 a 5, ver listado de
correlatividades)**

ADJUNTO A CARGO: Prof. BURRÉ, Marina

COMISIONES:

1611-(14-0093) JUEVES de 15:30 a 18:30 Hs.

1612-(14-0094) * MARTES 9:00 a 12:00 Hs.

***(Mínimo 20 alumnos)**

PROMOCIÓN DIRECTA

**SISTEMA DE APROBACIÓN:
REGULAR-LIBRE**

**La aprobación de las Asignaturas 1 a 15 es
previa a la presentación para la evaluación final**

de Didáctica y Metodología de la Educación Artística II, ver listado de correlatividades.

**PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014**

24. OBSERVACIÓN DE LA ENSEÑANZA CON ADOLESCENTES

(Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas 1 a 16, Psicología de la Adolescencia y Didáctica y Metodología de la Educación Artística II, ver listado de correlatividades)

CÁTEDRA: Prof. ODDO, Rubén

COMISIONES:

1621-(14-0095) SABADOS de 9:00 a 12:00hs-

Inicia 5 de Abril

1622-(14-0096) MARTES de 14:30 a 17:30 hs-

Inicia Martes 9 de Abril

Son CINCO jornadas obligatorias

ESPACIOS DE CONSULTORÍA

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN: REGULAR

La aprobación de las Asignaturas 1 a 16, Psicología de la Adolescencia y Didáctica y Metodología de la Educación Artística II es previa a la presentación para la evaluación final de Observación de la Enseñanza con Adolescentes, ver listado de correlatividades)

PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014

25. PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA II

(Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas 11 A 16, 22 y 23, ver listado de correlatividades)

CÁTEDRA: PROF. VEGA, Susana

COMISION:

1711-(14-0097) LUNES 19:30 a 21:30 HS

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN:
REGULAR

La aprobación de las Asignaturas 11 A 16, 17 y 28, es previa a la presentación para la evaluación final de PRÁCTICA DE LA Enseñanza II, ver listado de correlatividades

PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014

27. FILOSOFÍA Y ESTÉTICA I
SOLO PARA ALUMNOS DEL
PROFESORADO DE ARTES VISUALES

CÁTEDRA:

Prof. De GYLDENFELDT, Oscar

COMISIÓN:

1721-(14- 0098) Miércoles 15.30 a 18:30 hs

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN:

REGULAR-LIBRE

PROFESORADOS DE ARTE
PRIMER CUATRIMESTRE 2014

27. FILOSOFÍA Y ESTÉTICA II

**SOLO PARA ALUMNOS DEL
PROFESORADO DE ARTES VISUALES**

CÁTEDRA:

Prof. De GYLDENFELDT, Oscar

COMISIÓN:

1721-(14- 0098) Miércoles 15.30 a 18:30 hs

PROMOCIÓN DIRECTA

SISTEMA DE APROBACIÓN:

REGULAR-LIBRE